

TOOLOON

Short Bio · Presskit · Italiano

Dal **1996 TOOLOON** rappresenta una **Tech House trainata dalle percussioni**, ampi archi di tensione e DJ set energici tra **Afro-House, Progressive House e Techno**. Formato da club, eventi underground e open air in tutta la Germania, è diventato noto soprattutto a Monaco per set lunghi, costruiti con cura drammaturgica, e per il suo groove distintivo.

A Monaco, come coorganizzatore dell’**“Underground Project” (UP-Team)**, contribuì a plasmare la scena underground locale e, parallelamente, maturò una solida esperienza in studio: dopo gli **studi di Audio Engineering alla SAE**, lavorò presso **Unicade Music** a diverse produzioni, tra cui **la hit internazionale di Lou Bega “Mambo No. 5”**.

Nello stesso periodo si affermò come professionista **sound designer e fonico di mix** per lungometraggi, trailer cinematografici, spot pubblicitari, serie in streaming e audiolibri. I viaggi musicali a **Cuba e La Gomera**, il lavoro presso lo **Studio ICAIC all’Avana** e gli incontri con musicisti dell’ambiente del **“Buena Vista Social Club”** hanno plasmato il suo suono tra ritmi organici, energia elettronica e influenze underground locali.

www.tooloon.com · booking@tooloon.com